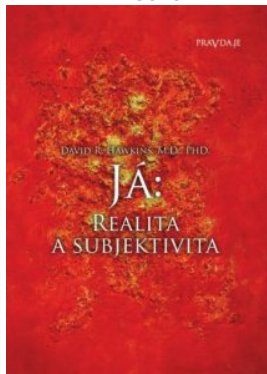


Předmluva

Předcházející část: Úvodní slovo

JÁ:
REALITA A SUBJEKTIVITA



[Přesměrovat a objednat knihu...](#)

Práva na vydávání překladů knih Dr. Davida R. Hawkinse mají v ČR s SR dvě společnosti – Nakladatelství Pravda.je a Pragma. Nevytváříme vlastní e-shop, ale můžete náš web a naše společné neziskové akce a setkání podpořit zakoupením knihy na stránkách vydavatele. Námí vytvořené družstvo EVOLUCE, které je účetně pořadatelem neziskových akcí a setkání, získá z takto zakoupené knihy příspěvek na svoji činnost. Při objednávání stačí ve třetím kroku, kdy vyplňujete „Informace o vás“ rozkliknout „Zadat poznámku pro prodejce“ a napsat text „evoluce“. □
Doprava i platba je přizpůsobena pro Českou i Slovenskou republiku.
Vydalo nakladatelství PRAVDA.JE – 2020

Toto je třetí kniha trilogie, která zahrnuje evoluci lidského vědomí, jak je odhalena výzkumem, stejně jako subjektivní zkušenosti. V první knize „**Power versus Force**“ byla nastíněna ověřitelná stupnice vědomí a byl poprvé v lidské historii, odhalen prostředek k odlišení pravdy od lži (faleše), a tím byl překonán nejkritičtější vrozený defekt lidské mysli. „**Power versus Force**“ se primárně zabývala úrovněmi vědomí, které zahrnují většinu lidstva. Tyto úrovně se zvyšují úrovněmi až do hladiny 500+, které jsou často označovány jako svatost.

Druhá kniha, „**The Eye of I**“, se zabývala úrovněmi vědomí od 600 do přibližně 850. Tyto úrovně byly v průběhu historie považovány za oblast tradičních osvěcovaných duchovních učitelů.

Tato třetí kniha, jednoduše nazvaná „**Já**“, doplňuje popis vývoje lidského vědomí od úrovně přibližně 800 k vrcholné zkušenosti na úrovni 1000, což je historicky konečná možnost v lidské oblasti. Toto je oblast mystiky, jejíž pravda vychází pouze z radikální subjektivity božského zjevení.

Text materiálu je převzat z přednášek, dizertací a dialogů se studenty, návštěvníky a duchovními aspiranty po celém světě, kteří mají různé duchovní a náboženské pozadí a různé úrovně vědomí. Je v něm poměrně málo odkazů na jiné tradiční duchovní pojednání nebo učitele, protože materiál je úplný a dostatečný sám o sobě.

Není to teologický text, který obvykle obsahuje četné podrobné odkazy pro akademické účely. Místo toho je především ponecháno na čtenáři, aby si vytvořil souvislost s existující světovou literaturou. Je tedy zde minimum terminologie ze sanskrtu, křesťanství nebo véd.

Termín „artefakt“ se používá ve své obvyklé, ale jedinečné medicínské definici jako něco, co je „cizí, falešné nebo zavádějící“. V medicíně je artefakt chyba, která by mohla být zaměněna za skutečnost, např. zbytky skvrn nebo prachu, které pod mikroskopem mohou být zaměňovány za bakterie. Použití termínu není proto běžnější, což znamená archeologický objekt starověku; v tomto případě to znamená „nepravý“.

Existuje účelné opakování některých témat a prohlášení, což je pedagogická technika používaná jako každé opakování v různém kontextu a pořadí.

Následující část: [Poděkování](#)